

LA HISTORIA DE ULANI Y LOS NIÑOS DE FANGALOKA

Jesús Sáez

En el mar de la Polinesia Ulani, una niña cuyo nombre significa "Alegre, con el corazón lleno de luz", acababa de cumplir 12 años y junto a sus coetáneos estaba sentada delante de Ariki, el jefe del poblado que, con voz firme y a la vez tranquilizadora les explicaba:

"Mahuru la Diosa de la primavera acaba de llegar a la isla y como Maui, el héroe legendario, es el momento de que dejéis la playa de Fangaloka y en vuestra canoa os adentréis en el océano Pacífico y que Tangaroa, el mar, os meza en sus olas. No temáis a Afa, el huracán, que nos visita en otoño. Si vais lejos no perdáis la Amanaki, esperanza y dejad que vuestro corazón rebose paz".



Ulani sabía que habían pasado 12 años desde su nacimiento y que aunque era una niña ya mayor, le daba mucho miedo abandonar su isla y navegar sola en su canoa. Tangaroa, el mar, la miraba.

"Folau, folau, viajad, viajad" decían en voz baja los adultos de la isla mientras ella caminaba con sus amigos hacia la canoa.

Sonó la gran caracola. [GESTO CARACOLA]

y sentados en sus embarcaciones saludaron a Inas "La mujer de la luna".
[GESTO SALUDAR]

Balanceándose en sus canoas se adentraron en el mar.

[GESTO BALANCEO]

Las olas los llevaban poco a poco hacia la lejanía.

[GESTO OLAS]

Acompañada por los peces y por Fuleheu, el gran Pájaro que con su canto animaba a Ulani a llevar a la niña que había sido a conocer nuevos horizontes. [GESTO DE MIRAR]

Los días pasaron, salió Atiu “el sol”, [GESTO DEL SOL]

salió Hoke “la luna” [GESTO DE LA LUNA]

y salieron Whetu “las estrellas”. [GESTO DE LAS STRELLAS]

Navegaron y navegaron todos unidos cantando las canciones de su pueblo. [GESTO DE REMAR].

La tierra se estaba alejando mientras las aguas tranquilas mecían sus canoas. [GESTO DEL BALANCEO]

Ulani y sus amigos seguían viajando, ya no tenían miedo y avanzaban seguros surcando las aguas azules del océano.

Era muy bonito ver la tierra desde ese nuevo horizonte y saber que en cualquier momento podía volver a Fangaloka donde estaban sus hogares y donde poder descansar junto con sus familias. [GESTO DE LA TIERRA HACIA MÍ]

Esta idea les trajeron a la mente sus casas y familias y empezaron a remar con más fuerza. [GESTO DE REMAR RÁPIDO]

El agua les salpicaba la cara y así que se lanzaron al agua.

[GESTO DEL AGUA QUE SALPICA, CHAPUZÓN, PALMADAS]

..... Y ahora Ulani ya sabía que podía volver a viajar y vivir nuevas aventuras todas las veces que ella quisiera, acompañada de sus amigos y con el apoyo de su familia y de todo el pueblo de Fangaloka.